



Novo Brdo (Ljubljana), 28.9.–2.10.2021

Odzivi sodelujočih umetnikov

- Tea Vidmar (performerka, ustvarjalka in pedagoginja, *Društvo GAM*) – soustvarjalka predstave *Cirkus Korona*

»Kot igralka in pevka sem v okviru projekta Art Yard odkrila nove možnosti oziroma nov način komunikacije/umetniške interakcije z občinstvom, saj sem kot lik lahko vstopila v domač(n)i in vsakdanji, tj. zasebni in osebni prostor stanovalcev, ter jih v njem nagovorila in spodbudila k doživetju nečesa nevsakdanjega.

- Tina Žen (oblikovalka in kostumografinja, zunanja sodelavka *Društva GAM*) - soustvarjalka predstave *Cirkus Korona* in izvajalka ustvarjalne delavnice

»Art Yard se mi zdi super projekt za povezovanje ljudi, za medsebojno spoznavanje, sodelovanje, izmenjavo mnenj, skupno preživljanje prostega časa. V novejših soseskah, kjer se skupnost šele gradi, se mi zdi način spoznavanja stanovalcev preko kulture, ustvarjalnih in gibalnih delavnic, igre, še posebej primeren. Glede na velik obisk delavnice, ki sem jo vodila, lahko sklepam, da so nad takimi projekti navdušeni tudi stanovalci. Mislim, da je njihov odziv ob zaključku programa povedal vse. Art Yard zlahka postane stalnica naših sosesk.«

- Polona Prosen (performerka in ustvarjalka, *Društvo GAM*) - izvajalka ustvarjalne delavnice

»Na prizorišču sem sicer preživela malo časa, a me je zelo presenetil odziv otrok, ki so bili zelo zagnani, polni energije, radovedni, voljni ustvarjanja in druženja. Nekateri so priskočili tudi na pomoč pri pripravljanju prostora za delavnice. Čeprav hodijo na različne šole, so se med bloki že začeli družiti.«

- Katjuša Kovačič (ustvarjalka, performerka in pedagoginja, *Društvo Gibatorij*) - izvajalka gibalne delavnice

»Zame je bil Art yard odlična izkušnja! Nadejam se še več takšnih projektov, saj smo se resnično lahko zblížali s prebivalci soseske – bolj kot se sicer zblížamo z občinstvom oziroma udeleženci naših dogodkov. Delavnica, ki sem jo vodila, je bila zelo uspešna, otroci in starši so uživali, kot smo tudi pedagogi in umetniki. Med stanovalci, predvsem otroci, se je slišalo, da se še nikoli niso toliko družili, spoznali med seboj in se zabavali. Hvala ekipa Ana Monroe!«

- Nikola Orešković (ustvarjalec, performer in pedagog, Društvo Gibatorij) - izvajalec gibalne delavnice

»Projekt Art yard bi ocenil kot zelo uspešen. Mislim, da smo predvsem otrokom in mladostnikom ponudili zelo različne vsebine, ki so jih očitno navdušile. Organizacija dogodkov je bila zelo dobra, odziv obiskovalcev odličen, ekipa GAM pa se je še enkrat več izkazala kot super tim. Glede na to izkušnjo se vsekakor priporočam za sodelovanje tudi pri naslednjih izvedbah projekta.«

- Vesna Cesar (pedagoginja, Društvo Gibatorij) – izvajalka gibalne delavnice

»Art Yard se mi zdi izredno dobra ideja za povezovanje stanovalcev soseske v skupnost. Super je, da lahko z gledališkimi tehnikami na zabaven in hkrati poučen način vključimo ljudi k snovanju nečesa novega. Sama nimam veliko tovrstnih izkušenj in sem vesela, da sem imela priložnost naučiti se nekaj novega.«

- Brigita Marko (pevka v skupini *The Balkan Experience of Songs and Ritual*) – izvajalka glasbenega koncerta

»Tako pisane, mlade in živahne publike, kot je bila med bloki nove ljubljanske soseske Novo Brdo, še nismo imeli. Občutek doma lahko začutimo povsod tam, kjer čutimo svoje srce in telo. Kjer se povežemo z drugimi in s prostorom skozi kreativnost, igro, glasbo, smeh, pogovor, večplastno izmenjavo. In prav to se je dogajalo v okviru projekta Art Yard, v soseski, ki ima še "vonj po novem". Verjamem, da je projekt ljudem prinesel priložnost stopiti iz svojih novih urejenih škatlic, drugače in zavestneje, kot bi sicer. Na ustvarjalen način, s pozornostjo drug do drugega, z namenom se srečati, ne iti drug mimo drugega, v med-prostoru njihovih domov, kjer se bodo, upam da, srečevali še naprej in bo duh živosti vel v prostor.«