

PREŠERNO RAZPOLOŽENJE NA LJUBLJANSKIH ULICAH

29. aprila smo v Ljubljani s projektom *Prešerna Ana – Go out and dance!* skupaj z ostalim svetom praznovali svetovni dan plesa. Na ljubljanskih ulicah se je zbralo in zaplesalo okoli 2000 obiskovalcev. To edinstveno uspešno sodelovanje slovenskih plesnih ustanov, društev in zavodov ter svobodnih umetnikov, ki v ospredje svojega izražanja postavljajo gib, pa je hkrati lepa popotnica za nadaljnji razvoj spomladnih plesno-gibalnih uličnih akcij.



Falsh mobi – nenapovedano, z navodili prek tranzistorja na 88.8. MHz, radioConi, so se na najboljši nenavadnih mestih prestolnice začele dogajati čudne stvari ...



Vita Osojnik je s svojo številčno ekipo povezala prizoriča Prešerne Ane in v vsako akcijo vzbudila pozornost.



Plesni studio Intakt je zavel Čevljarjski most.



PTL v prijetnem ambientu pred Kiparnico .



Družabna scena s salso, swingom in latinskoameriški plesi.



Za konec je norveška televizija posnela še skupno koreografijo zbranih obiskovalcev, posnetek je bil nato predvajan ob glasbenem izboru Eurosonga v Oslu.



ŠUGLA V ITALIJI

Piše: **Urška Ličef**, koordinatorka Šugle

Prva in druga generacija šuglarjev sta se tokrat združili in skupaj smo se odpravili na pot v Italijo, v mesto Forli, kjer smo se med 18. in 28. junijem udeležili projekta eu.ROF, mednarodne mladinske ustvarjalne delavnice in izmenjave. Poleg nas in italijanskih udeležencev so bili na delavnici tudi mladi artisti iz Belgije in skupaj smo pripravili paradno po ulicah Forlija.

Pred izmenjavo v Forliju pa smo se šuglarji (Šugla II: Rada Kikelj, Aljaž Klemenčič, Ana Klemenčič, Polona Prosen, Tina Umer, Tea Vidmar; Šugla I: Katjuša Kovačič, Manca Uršič in Urška Ličef) ustavili še v Bologni in se v soboto, 19. 6., najprej aktivno udeležili parade v sklopu festivala Paniculture.

V okviru projekta eu.ROF smo bili razdeljeni v tri skupine. Posamezne delavnice smo vodili kar udeleženci projekta. Šuglarki Manca in Katjuša sta prevzeli delavnico uličnogledališke akrobatike, italijanska zasedba je vodila delavnico klovnov, belgijska skupina pa delavnico o izdelavi lutk. Prijetno spoznavno druženje in ustvarjanje na teh omenjenih treh področjih smo kronali z že omenjeno paradno, katere tema je bila strah pred neznanim.

To medkulturno druženje pa bomo nadaljevali tudi na paradi Cirkusa Kanský, ki bo zaključila letošnjo Ano Desetnico v Ljubljani, saj smo nanjo povabili tudi nekaj udeležencev s projekta eu.ROF.



NE ZAMUDITE: POLETNI ULIČNI FESTIVALI PO EVROPI

MERCANTIA
14.–18. 7. 2010
(Certoaldo, Italija)
www.mercantiacertoaldo.it

CHALON DANS LA RUE
21.–25. 7. 2010
(Chalon sur Saone, Francija)
www.chalondanslarue.com

MIRAMIRO
17.–25. 7. 2009
(Gent, Belgija)
www.miramiro.be

SIRF – STOCKTON INTERNATIONAL RIVERSIDE FESTIVAL
28. 7.–1. 8. 2010
(Stockton, Anglija)
www.sirf.co.uk

LA STRADA
30. 7.–7. 8. 2009
(Gradec, Avstrija)
www.lastrada.at

FESTIVAL INTERNACIONAL DE THEATRE DE RUE, AURILLAC
18.–21. 8. 2010
(Aurillac, Francija)
www.aurillac.net

ŠPANCIRFEST
20.–29. 8. 2010
(Varaždin, Hrvaška)
www.spancirfest.com

FIRA TARREGA
9.–12. 9. 2010
(Tarrega, Francija)
www.firatarrega.com

PODATKI O DAVČNEM ZAVEZANCU

Ime in priimek:

Naslov:

Davčna številka zavezanca:

Pristojni davčni urad, Izpostava:

ZAHTEVA ZA NAMENITEV DELA DOHODNINE

želim, da se dohodnina, ki bo odmerjena za leto 2010 in za vsa nadaljnja davčna leta, nameni naslednjemu upravičencu:

Ime oz. naziv upravičenca	Davčna številka upravičenca	Odstotek
DRUŠTVO GLEDALIŠČE ANE MONRO	2 8 7 4 9 2 4 3	0,50%

V/Na:

Dne:

Podpis zavezanca:

HVALA ZA PODORO ...

Spoštovani obiskovalci naših festivalov in ljubitelji uličnega gledališča, če ste z delom, ki ga opravljamo v Gledališču Ane Monro, zadovoljni, vas vabimo, da tudi sami postanete Anini prijatelji in nas podprete. Najlažje to storite tako, da nam namenite del svoje dohodnine. Vas to ne stane nič, nam pa na ta način zbrana sredstva omogočajo, da se lotimo vedno novih projektov.

Lahko izpolnite spodnji obrazec in ga pošljete na pristojno davčno upravo – izpostavo, kjer imate stalno prebivališče, ali pa obiščite našo spletno stran www.anamonro.org in donacijo uredite po elektronski poti.

GLEDALIŠČE ANE MONRO PODPIRAJO:



Mestna občina Ljubljana

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA ŠOLSTVO IN ŠPORT
URAD ZA KULTURO

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA ŠOLSTVO IN ŠPORT
URAD ZA KULTURO



Ljubljana

Zavod za turizem Ljubljana



ODHVAJ ZA PRILIVO GENERACIJO
NEDELJA OD 18.00 NA VILAH 2010
KDO PRAVI, DA NIČ NE DOGAJA? Studij v tujini
Vprašanja avtoritetam mladi in obehavni
muzika na postkoti

ODSALA TU DI PIRI TERBI? VYONKA SLEPTENI
facebook.com/Val202 generator@rtvslo.si

GENERATOR
VLAHA KEBELJ



ANA GLASNICA
časopis za ulično umetnost, junij 2010

UREDNIŠTVO:

Andreja Okorn

FOTOGRAFIJA:

Bojan Okorn, Oto Žan, arhiv Gledališča Ane Monro

OBLIKOVANJE:

Sašo Tepina

LEKTORIRANJE:

Alenka Piric

NASLOV UREDNIŠTVA:

Društvo Gledališča Ane Monro,
Kamnovo 14, 1000 Ljubljana

ELEKTRONSKA POŠTA:

ana.monro@kud-fp.si;
pr.anamonro@gmail.com

TELEFON:

+386 01 439 38 90

IZDAJATELJ:

Društvo Gledališča Ane Monro

NAKLADA:

četna naklada Dnevnika, 29. 6. 2010

www.anamonro.org

RADIO STUDENT FM89.3

KLIPING

PODPRITE NAS TUDI VI IN POSTANITE DEL ANINE DRUŽINE!